

Є у нас самородки і таланти!

Це підтвердив другий тур огляду-конкурсу народної творчості працівників залізниці



Нещодавно в Будинку науки і техніки локомотивного депо Львів-Захід відбувся другий тур огляду-конкурсу народної творчості працівників залізниці, у якому взяли участь переможці першого туру, що відбувся на п'ятьох вузлах нашої залізниці.

Майстерність залізничників у чотирьох жанрах - музичному, хореографічному, театральному та цирковому - оцінювало досвідчене журі у складі заступника начальника залізниці з кадрів і соціальних питань Володимира Чернеги (голова журі), першого заступника голови дорпрофсожу Івана Сельменського (заступник голови журі), начальника соціального відділу служби кадрів залізниці Віктора Гудими, завідувача відділом організаційної і кадрової роботи дорпрофсожу Олега Тхора, директора Будинку науки і техніки локомотивного депо Львів-Захід Наталії Некрилової та в.о. голови профкому управління залізниці Геннадія Івена.

Першими розпочали конкурсну програму учасники художньої самодіяльності Рівненського вузла. Лікар вузлової лікарні ст.Сарни Валерій Дидюк бере участь в огляді конкурсі не вперше. Цього разу аматор виконав пісню з репертуару Пола Макартні. Українська народна пісня в обробці Михайла Фоменка "Ой на городі" у виконанні ансамблю резерву провідників локомотивного депо Здолбунів перетворилася на цікавий міні-спектакль. Виступ заступника начальника Мукачівської дистанції колії з кадрів Ольги Глушко приємно вразив широким діапазоном голосу виконавиці. Не менш цікаво звучали у її виконанні і гуморески.

Тернопільський вузол, крім народного ансамблю бального танцю "Альянс", представляли вокальний ансамбль "Весняночка" (Тернопільська дистанція сигналізації і зв'язку) та жіноче тріо у складі Оксани Вільхової, Ірини Федчук і Наталії Владики.

Виступи творчих колективів нашої залізниці – тернопільського народного ансамблю бального танцю "Альянс", львівських колективів – зразкового вокально-хореографічного ансамблю "Сонечко", народного ансамблю бандуристок "Чарівні струни", вокально-інструментального ансамблю "Земляки", вокального гурту "Галичани" прогнозовано підтвердили професійний рівень виконання танцювальних та пісенних творів.

Та будь-який конкурс цікавий насамперед новими талантами. Відкриття цьогорічного огляду-конкурсу стали технік Івано-Франківської дистанції колії Богдана Дзурак та майстер пасажирського вагонного депо Львів Богдан Шустер. Богдану Дзурак приїхав підтримати її творчий наставник, керівник ансамблю. Богдана Шустера підтримувала присутня у залі родина і може тому українська пісня "Ой ти, дівчино, з горіха зерня" на слова І.Франка та музику А.Кос-Анатольського у його виконанні зазвучала по-особливого.

Цікавим був виступ інженера відділу безкоштовних перевезень управління залізниці Ірини Карпи, яка виконала власну пісню у стилі реп, у якій висловила свою любов до Львівської залізниці.

...Конкурс завершився, члени журі довго обговорювали кандидатури переможців у різних номінаціях. І врешті визначили: у жанрі "Музичне мистецтво" за різними но-

мінаціями **перші місця** посіли – ансамбль резерву провідників локомотивного депо Здолбунів, Богдан Шустер – майстер пасажирського вагонного депо Львів, Богдана Дзурак – технік Івано-Франківської дистанції колії, народний ансамбль бандуристок "Чарівні струни", вокально-інструментальний ансамбль "Земляки" пасажирського вагонного депо Львів, вокальний ансамбль "Галичани" Будинку науки і техніки локомотивного депо Львів-Захід, Володимир Береза – радіомеханік Будинку науки і техніки локомотивного депо Львів-Захід, Юрій Кіпень – керівник ансамблю Будинку науки і техніки локомотивного депо Львів-Захід.

Друге місце журі присудило Валентину Пятакову – інженеру комерційного відділу Івано-Франківської дирекції залізничних перевезень, Валерію Дидюку – лікарю вузлової лікарні станції Сарни, вокальному ансамблю "Весняночка" Тернопільської дистанції сигналізації і зв'язку, родинному тріо у складі: Михайла Самчука – стрільця Тернопільського загону воєнізованої охорони, Тетяни Самчук – чергової з видачі довідок ст.Здолбунів та їхньої доньки Марії; Людмилі Гедзь – інженеру управління будівельно-монтажних робіт і цивільних споруд №4.

Третє місце розділили: Ольга Глушко – заступник начальника Мукачівської дистанції колії з кадрів, Віктор Захарчук – слюсар з ремонту рухомого складу локомотивного депо Здолбунів, Василь Рушак – монтер

колії Ужгородської дистанції колії, Олена Васильчак – донька інженера відділу тарифів служби приміських пасажирських перевезень Марії Васильчак.

У **хореографічному мистецтві** в різних номінаціях **переможцями** стали: Олена Левицька – балетмейстер, зразковий вокально-хореографічний ансамбль "Сонечко", модерн-балет "Рокс" (Будинок науки і техніки локомотивного депо Львів-Захід), народний ансамбль бального танцю "Альянс" (Будинок науки і техніки Тернопільської дирекції залізничних перевезень), **друге місце** у народного ансамблю бального танцю "Едельвейс" (Будинок науки і техніки локомотивного депо Львів-Захід).

У **театральному мистецтві** призові місця отримали: **друге** – Христина Дмитришин (інженер Івано-Франківської дистанції сигналізації і зв'язку), **третє** – Ольга Глушко (заступник начальника Мукачівської дистанції колії з кадрів). У **цирковому мистецтві першість** – у циркової студії Будинку науки і техніки локомотивного депо Львів-Захід.

Огляд-конкурс на нашій залізниці завершився, та для його переможців (перші місця у всіх номінаціях) творчі випробовування продовжаться наступної суботи, 17 жовтня, у Харкові, де відбудеться фінальний огляд-конкурс народної творчості працівників залізничного транспорту України.

Оксана ПОДОЛЬСЬКА

На фото: під час виступів у другому турі огляду-конкурсу
Фото автора

