

Весела, яскрава, бадьора "Студентська весна-2010"

Уже традиційно Палац залізничників зібрав студентство навчальних закладів залізничного транспорту Львова на міжфакультетний конкурс художньої самодіяльності Львівської філії Дніпропетровського національного університету залізничного транспорту ім. академіка В. Лазаряна "Студентська весна-2010".



Пісню "Вишиванка" розпочав студентське свято вокально-інструментальний ансамбль "Земляки" під керівництвом Романа Остапчука. Надзвичайно тепло студентство зустрічало кожну пісню у виконанні цього колективу, учасником якого віднедавна став колишній студент Львівської філії ДНУЗТ Богдан Шустер, переможець V огляду-конкурсу народної творчості у Харкові, а нині працівник вагонного депо Львів. Бурхливих оплесків заслужив виступ львівської естрадної співачки Зоряни.

Ведучі свята – другокурсниця Наталія Хрип'як і третьокурсник Андрій Фіковський, які вперше виконували цю поважну роль, першою запросили до виступу команду студентів групи "Локомотиви". Першокурсники ще не забули той час, коли вступали до університету, і відтворили його веселою сценкою. Студенти цієї групи представили три цікавих відеоролики, у сюжеті яких достеменно було висвітлено роботу залізниці, у якій головну роль відіграє гарантування безпеки руху поїздів. При цьому у своїх відеосюжетах студенти акцентували увагу на тому, що ретельне вивчення специфіки майбутньої професії запобігатиме різним аваріям і нещасним випадкам, показаним у відеофільмі.

Команда "Вагонників" у конкурсі представлення професії запропонувала переглянути відеоролик про

свою майбутню професію, адже влітку багато студентів групи практикуються на залізничні провідники. Весело сприймалися у їхньому виконанні гуморески і мініатюри на виробничу тематику і про студентське життя.



Студенти групи "Будівництво залізниць", мабуть, найбільше люблять англійську мову, яку в них викладає Тетяна Шаргун, бо достатньо уваги зосередили на темі перебування студентів за кордоном, наприклад, в Америці. До речі, того вечора Тетяна Олексіївна



отримувала найщиріші вітання від студентів з нагоди свого Дня народження не лише українською, але й англійською та німецькою мовами.

Артистичні здібності команда "Будівництво залізниць" виявила й у розважальному шоу під назвою "Шоу БЗшок", яке вів "Кузьма", чия роль чудово виконав студент Максим Бохін. Тож дівчатка-БЗшки вправно демонстрували свої знан-

гуртожитку, у цій програмі можна було замовити улюблені пісні навіть для викладачів.

"Студентська весна-2010" запам'ятовується не лише виступами студентських команд різних спеціальностей, але й чудовими виступами студентів старших курсів. Особливо сподобалася присутнім пісня Володимира Івасюка "Червона рута" у виконанні студента групи "835 БЗ" Богдана Пристацького. Другокурсник Назарій Нуд демонстрував своє вміння у танці з двома партнерками – Мар'яною Михайловою та Іриною Топоровською. Східним танцем зачарували глядачів дівчата шоу-балету "Аларія". Завітали на свято співак "Доккі Док", студент Львівського національного університету ім. Івана Франка Роман Самко та ансамбль школи сучасного танцю "Резонанс" із Самбора, у якому танцює студент 835-ї групи Роман Деркач.

Упродовж усього вечора у Палаці залізничників панувала атмосфера свята весни і гарного настрою. Член журі, студентський віце-лідер Львова Христина Педь приємно вражена високим рівнем підготовки студентів до конкурсу. Пані Христина повідомила приємну новину, що незабаром Львівська філія ДНУЗТ зможе увійти у студентську раду Львова, у складі якої 17 вищих навчальних закладів. За творчий потенціал, чудову організацію дозволя студентства вона вручила грамоти заступнику декана Львівського факультету з

виховної роботи Миколі Баб'яку та голові профспілки студентів Юлії Германюк.

Шановне журі, оцінивши всі "за" і "проти", присудило перше місце групі 813Л (локомотиви) за краще представлення професії, команда групи 815 БЗ (будівництво залізниць) найкраще представила свої артистичні здібності, а за оригінальність жанру відзначено групу 814 ОПУ (організація перевезень і управління залізничним транспортом).

Голова об'єднаного комітету профспілки Львівської дирекції залізничних перевезень Іван Маційовський у свою чергу подякував постійним організаторам "Студентської весни", а саме: голові профкому працівників Львівської філії Тетяні Шаргун, голові профкому студентів Юлії Германюк та заступнику декана Львівського факультету з виховної роботи Миколі Баб'яку за чудову організацію студентського свята ось уже впродовж дев'яти років, а також висловив сподівання, що "молодь, яка вступає до університету, і надалі продовжуватиме ці гарні традиції".

Заслужений артистці України, художньому керівнику Львівського муніципального театру Людмилі Колосович, яка теж була у складі журі, дуже сподобалися виступи студентів. Заїї словами, "першокурсники не поступаються артистичністю студентам театральних вузів".

Заступник декана з виховної роботи Микола Баб'як подякував колишньому випускнику Львівської філії, тепер інженеру локомотивного депо Львів-Захід Володимиру Котику за те, що впродовж восьми років він професійно займався озвучуванням святкового дійства. Від імені організаторів "Студентської весни" Микола Олександрович подякував голові дорожнього комітету профспілки залізниці Андрію Сенішину за постійну підтримку всіх студентських заходів.

За цікавим збігом обставин із проведенням "Студентської весни" у Львові настає справжня природна весна. Ось і цього року природа ніби чекала, поки її розбудить від зимового сну веселе студентське свято.

Оксана ПОДОЛЬСЬКА
Фото автора

Твори Кобзаря долають всі кордони

Нещодавно неординарна подія збирала у Палаці залізничників не лише студентську молодь, але й працівників залізниці – тут відбулася театралізована інсценізація поеми Тараса Шевченка "Наймичка" у виконанні русинів-українців з Пряшівщини Словацької Республіки.

Понад 11 тис. громадян Словаччини вважають себе русинами-українцями, а Союз русинів-українців є найбільшою організацією, яка представляє цю національну меншину у Словацькій Республіці. Серед найбільших культурних акцій цієї організації – Свято культури русинів-українців Словаччини, яке цього року відбудеться 56-ий раз у місті Стадник. У Закарпатті гості з Пряшівщини бувають часто, а до Львова приїхали вперше, аби більше дізнатися про українську культуру, тим самим,



підтверджуючи слова письменника, громадського діяча Олександра Духновича: "Карпати не розлучать нас, бо свої то за горами – не чужі".

Завдяки рідним русини-українці вивчають і шанують українську мову і культуру у Словаччині, і не випадково для показу вибрали Шевченкову "Наймичку", у якій оспівано матір, як образ рідної неньки й України водночас.

Учасниками інсценізації відомого твору Тараса Шевченка стали вокальний фольклорний дівочий гурт "Сердечко" Пряшівської з'єднаної школи імені Тараса Шевченка та танцювальний фольклорний ансамбль "Карпатяни", якому цього року виповниться півстоліття.

Після завершення вистави вдячні глядачі ще довго бурхливими оплесками не відпус-

кали артистів зі сцени. Найбільше оплесків випало на адресу Евеліни Гвадь, виконавиці головної ролі. Чудовий голос, бездоганна українська мова, надзвичайні акторські здібності – все це про пані Евеліну, голос якої могли чути слухачі радіо "Свобода" впродовж 20 років. На знак подяки пані Евеліна заспівала для всіх присутніх пісню "Вірую", яку вона вперше виконала 20 років тому на сцені Палацу "Україна" в Києві.

Директор Палацу залізничників, заслужений працівник культури України Наталія Некрилова щиро і сердечно подякувала гостям зі Словацької Республіки за те, що бережуть, плекають українську мову і культуру, і подарувала від Львівської залізниці на згадку про цю теплу зустріч ілюстровані книги про історію та сучасність нашої магістралі.

Оксана ПОДОЛЬСЬКА
Фото автора