

# Жінка, як весна – ласкава, добра, ніжна...



**М**инулої п'ятниці конференц-зал управління залізниці буквально випромінював тепло, і не лише тому, що крізь просторі вікна сюди заглядало привітне весняне сонечко. Головним джерелом тепла та затишку стали сотні привітних жіночих усмішок, які раз у раз спалахували в морі глядацької аудиторії, наче яскраві метеори на зоряному небі. Нагода, з якої жінок запросили до залу, вповні відповідала піднесеному настрою – сильна половина залізниці вітала зі святом весни її слабку й чарівну половину.

Від імені всіх чоловіків-залізничників у цей день жінок вітали перший заступник голови дорожньої профспілкової організації Іван Сельменський і перший заступник начальника залізниці – головний інженер залізниці Володимир Кисельов.

– Жінка багато в чому схожа на весну, перш за все своєю вродою, лагідністю, налаштуванням на добро і милосердя, – зазначив перший заступник голови дорожньої профспілкової організації Іван Сельменський. – Як гарна погожа рання весна обдаровує нас своїм яскравим сонцем, так і ви, дорогі наші жінки, даруєте чоловікам найкращі почуття. Ми високо цінуємо вашу вірність професійному покликанню і завжди пам'ятаємо, що ви – і хороші трудівниці, і вірні супутниці, і турботливі матері, й добрі господині – берегині сімейного вогнища. Жінка ладнає життя і в родині, і в колективі, а де панує лад, там – добро і благополуччя. Ваша

сумлінна праця, ваше самовіддане служіння обраній справі, доброта, чуйність, щедрість душі допомага-



ють нам долати виробничі й життєві труднощі, несучи величезний позитивний заряд енергії, добра і милосердя. Ми від щирого серця бажаємо вам доброго здоров'я,

сонячного настрою і переконані в тому, що, незважаючи на труднощі, які випадають на життєвому шляху, разом впевнено здолаємо всі негаразди, примножимо велич і славу Львівської залізниці і гідно зустрінемо її 150-річний ювілей.

– Це прекрасне свято завжди асоціюється із початком весни, це надзвичайно красива традиція, яка існує багато років у нашому суспільстві, – зазначив перший заступник начальника залізниці – головний інженер залізниці Володимир Кисельов. – Вважаю це свято одним із найкрасивіших у році. Жінка є основою нашого суспільства і вона повинна бути щасливою. Ми ж, чоловіки, повинні робити все, щоб вона відчувала себе такою. Увагу до себе жінка не повинна відчувати тільки 8 березня, це було б неправильно. Восьмого березня ми можемо проаналізувати, що ми зробили впродовж року, щоб жінка була щаслива і нормально почувалася в житті. Тому я навмисне не

став читати підготовленої доповіді, просто вирішив сказати вам те, що щиро відчуваю до вас.

Якщо говорити про виробничі здобутки, то жінки нині відчутно



конкурують із чоловіками на відповідальних посадах, бо не менш професійно та сумлінно виконують свою роботу. Та перш за все жінка споконвіку була і залишається берегинею домашнього затишку та роду людського. Тож дозвольте сьогодні від імені усіх чоловіків Львівської залізниці привітати вас, дорогі жінки, зі святом і побажати, щоб ваші

мрії збувалися, щоб у ваших оселях завжди було затишно, весело, щоб лунав дитячий сміх, щоб ви кохали і були коханими, щоб життя дарувало вам тільки радість. Це свято має свою особливість – його готують для вас чоловіки, приділяючи вам значно більше уваги, ніж в інші дні. Тому бажаю вам, щоб чоловіки, які вас оточують, завжди гідно цінували вас і дарували вам свою увагу та любов упродовж усього року.

До привітань зі святом приєдналися популярні українські артисти – співак Тарас Курчик та чоловічий вокальний октет "Орфей". Артисти щиро подякували керівництву магістралі, особливо начальнику Львівської залізниці Богдану Піху, директору Будинку науки і техніки локомотивного депо Львів-Захід Наталії Некриловій за запрошення заспівати для жінок залізниці.

**Оксана ПОДОЛЬСЬКА**  
Фото автора  
та Юрія ЮХНИЦЬКОГО



**Після святкового концерту, який приємно зворушив усіх присутніх у залі жінок, кореспондент "Львівського залізничника" взяла блиц-інтерв'ю у учасників святкової програми.**

**Співак Тарас КУРЧИК:**

– Я вперше виступаю перед залізничниками. Своєму виступу тут завдячую колезі по депутатському корпусу, депутату Львівської обласної ради, заступнику начальника залізниці Івану Степановичу Грунику, який запросив мене до співпраці. Сьогодні відчув надзвичайну позитивну енергетику, яка панувала в залі. Повірте, це фантастичне відчуття для артиста. Щирі оплески, якими обдаровують глядачі співака, жартома називаю другою зарплатою для артиста. Тому я в захопленні від залізничниць, бо переконався, що на залізниці працюють не лише чарівні жінки, але й вдячні слухачі. Сподіваюся виступити не лише перед жіночою аудиторією, але й перед чоловіками-залізничниками на інших урочистостях Львівської залізниці.

**– Познайомте наших читачів із вашою творчою біографією, із чого все розпочалося?**

– Музикою займаюся вже упродовж 20 років. Та точкою відліку у творчості вважаю 1989 рік, коли взяв участь у 1-му фестивалі української пісні "Червона рута", де став переможцем у номінації "Українська естрадна пісня". До того ж разом зі співачкою Марічкою Бурмакою ми були наймолодшими учасника-

ми фестивалю. Після цього брав участь у багатьох конкурсах і фестивалях, наприклад, у "Пісенному вернісажі", "Пісні року". У моєму доборку п'ять дисків та один збірник. Офіційний Гімн "Нам Україну благослови", який я написав з нагоди приїзду в Україну Папи Івана Павла-II, мав важливу роль у моєму житті, його почули у 120 країнах світу. Особисто від понтифіка отримав Боже благословення. Невдовзі на мою адресу стали надходити запрошення виступити у різних державах світу, тому більше часу виступав за кордоном, ніж в Україні. Та цей досвід, який отримав за межами України, дав розуміння, що глядачам не важливо знати мову, для них важлива музика, її енергетика, яку глядач сприймає серцем. Говорю це із глибоким переконанням, бо бачив, як захоплювалися красою і мелодійністю українських пісень в Італії, Канаді, Польщі, Німеччині та інших державах. Та найдорожчим для мене все ж є диск духовної музики "Нас, Боже, не забудь", який я готував упродовж кількох років, куди ввійшли духовні пісні в супроводі симфонічних оркестрів, серед яких і згаданий мною офіційний Гімн "Нам Україну благослови".

**– Як вам вдається поєднувати дві важливі справи – виступи на сцені і депутатство у Львівській обласній раді?**

– Після виборів чотири місяці взагалі не виступав з концертами: вникав у структуру обласної ради. На сьогодні в депутатській роботі для мене пріоритетом є діти-інваліди,

тому докладатиму всіх зусиль у придбанні для них інвалідних візків. Для цього буду залучати всі свої зв'язки, які з'явилися під час концертних турне державами світу. Діти – це найважливіше, що може бути у світі. Як сумлінний християнин буду робити все від мене залежне, аби допомагати їм загалом. Переконали, що мистецтво також здатне допомагати усім, хто чекає на допомогу. Кошти від благодійних концертів, до яких долучаються артисти, сьогодні можуть відчутно допомогти людині, яка потребує співчуття. А керівництву Львівської залізниці щиро вдячний за підтримку української культури і духовності.

**Один із засновників чоловічого октету "Орфей" Семен ПІГУРА:**

– Наш октет не вперше виступає перед залізничниками, та враження від сьогоднішніх глядачів – надзвичайні. Упродовж усієї програми відбувалося живе спілкування з глядачами. Жінки емоційно сприймали пісні в нашому виконанні, їхні щирі усмішки додавали нестримного бажання працювати на сцені. Вони не шкодували аплодисментів для нас, а це значить, що пісні в нашому виконанні сподобалися.

**– "Орфей" добре знайомий за кордоном, нині вашим октетом захоплюється вся Україна. Яка історія вашого колективу?**

– Початком створення чоловічого октету можна вважати 2001 рік, коли ми взяли участь у святковому концерті, присвяченому приїзду до Львова Папи Івана Павла-II, а згодом нас

запросили на Світову першість виконавських мистецтв у Голівуді (США). Учасники нашого колективу – професійні музиканти і вокалісти. Перший успіх до нас прийшов у червні 2002 року після успішного виступу на Міжнародному фестивалі духовної музики у Великобританії. Потім брали участь у найпрестижніших міжнародних фестивалях фольклорної музики. Нас із радістю запрошували до Франції, Італії, Ватикану, Голландії, Швейцарії, де, крім українських пісень, ми виконували найпопулярніші твори цих держав. Ми навіть випустили диск популярної світової музики. Власне більшість дисків "Орфею" – це духовна, різдвяна програма, українські популярні пісні. Серед цікавих проектів – різдвяний, у якому ми виступали разом із відомим голландським оркестром, навіть співали у відомих концертних залах Амстердама та Роттердама.

**– Торік ви були учасниками телешоу "Україна має талант-2"...**

– Ми вирішили спробувати свій шанс у цьому телепроекті і увійшли у 50 кращих півфіналістів проекту. Поміж тим, добре розуміємо, що мистецтво повинно не лише дарувати задоволення глядачам, воно здатне за допомогою благочинних концертів реально допомагати коштами. Тому ми постійно долучаємося до благочинних концертів. Кошти від таких концертів у Львові передавали на потреби дітей, хворих на лейкемію, та дітей реабілітаційного центру "Джерело". Цього принципу дотримуватимемося й надалі.