

Ліричні акорди весняного свята

У буденному, відточеному до автоматизму ритмі роботи магістралі минулого тижня промайнули урочисті акорди. У суворій діловій атмосфері звичайного робочого дня знайшлося місце для святкових хвилин. Сьомого березня, напередодні Міжнародного жіночого дня, у підрозділах, на вузлах, у дирекціях залізниці представники сильної статі привітали зі святом весни прекрасну половину трудового колективу.

Не оминула ця подія і управління Львівської залізниці. В актовому залі, освітленому теплим блиском жіночих усмішок, залізничниць вітали зі святом не лише хоросим словом, але й гарним музичним дарунком.

Чудова нагода, що збирала повний зал чарівних жінок, налаштувала на романтичний лад і керівництво магістралі. Мабуть, саме тому начальник Львівської залізниці Богдан Піх та голова дорожньої профспілкової організації Андрій Сенишин говорили не про здобутки чи проблеми галузі, а найперше згадали про красу, весну та пробудження природи.



– Настає неповторна пора, коли природа прокидається, – наголосив Андрій Сенишин. – Усі ми живемо весною, передчуттям оновлення, змін на краще, добра і гармонії в нашому суспільстві.

Багато в чому на весну схожа наша жінка – вродою, лагідністю, налаштуванням на добро і милосердя. Як погожа рання весна обдаровує нас своїми щедротами та ясним сонцем, так і ви, дорогі наші трудівниці, даруєте нам найкращі відчуття в людському житті. Ми щиро раді зустрічатися з вами, щоб засвідчити нашу повагу і любов.

Богдан Піх у свою чергу зауважив, що, попри зміни, які диктують обставини і час, піддаючи серйозній ревізії чимало дат у календарі, жіночий день залишається серед святкових.



– Відзначення цього свята ми розпочали з Національного гімну, це свято – державне, – зазначив Богдан Піх. – Із цим святом більшість із нас виросла. Починаючи зі шкільної парти, ще малими научали нас,

хлопців, як треба поводитись, ставитися до дівчат, до жінок. Зараз побутують різні думки про 8 Березня. Але хто б що не говорив, чоловікам завжди приємно висловити слова



вдячності, любові та поваги, а чарівним слухачкам – приймати їх у цей день.

За словами Богдана Петровича, жінка втілює собою життя. Вона надає сенсу чоловічому існуванню і спонукає сильну статю до подвигів та звершень.

– Усе, що є хорошого, милого, святого і доброго в нашому житті, – уособлюєте ви, дорогі жінки, – наголосив начальник залізниці. – Адже заради жінок чоловіки здатні творити чудеса, ладні зірки і сонце з неба дістати. Що ми можемо зробити для вас у наш час?! Ми можемо робити все, щоб ви почувалися комфортно. Я радий, що маю можливість привітати вас від понад 25-тисячного чоловічого колективу нашої магістралі. Тішуся, що бачу вас красивими, веселими, гадаю, вдома у вас все в порядку. Перекоаний, що разом із вами ми зможемо подолати всі труднощі, які нині виникли у галузі. І при цьому будемо належним чином утримувати наші родини, повертаючись додому із хорошим настроєм. Тож дозвольте від себе особисто, від усіх залізничників привітати вас зі святом і побажати, щоб усі ваші мрії здійснилися. Хай у цьому вам допоможе Господь.

Чудовим подарунком для жінок, які зібрані у залі, став цілий букет пісенних вітань

від відомого львівського співака Остапа Канаки. Він подарував залізничницям не лише свої хіти, але й авторську поезію. Та найбільше присутніх вразила «Пісня про матір», виконана акапела.

– Мені надзвичайно приємно бути у цьому святковому залі разом із вами, – зазначив Остап Канака. – Бажаю в першу чергу кожній із вас – здоров'я і великого кохання не тільки у цей весняний сонячний день, а стільки часу, скільки Бог намірив кожному із нас. У цьому залі стільки красивих очей, і всі вони – неповторні. Господь кожній людині дарував щастя бути особистістю, індивідуальністю. Також хочу побажати, щоб чоловіки, які поруч з вами, завжди вас цінували і кохали. А я зі свого боку намагатимуся прикрасити життя бодай однієї жінки своєю піснею.

Судячи з реакції залу, слова співака запали глибоко в серце не одній жінці, присутній у залі. Від розчулення дехто не приховував сліз, а після кожної пісні на адресу артиста лунали гучні овації. Із розумінням та співпереживанням сприйняла жіноча аудиторія соціально гостру для України проблему міграції жінок за кордон. Як з'ясувалося, ця сумна тема не оминула і особистого життя співака.

– Ця тема є болем, раною на серці України, – наголосив Остап Канака. – Дуже багато жінок виїжджають за кордон, щоб підтримати свою сім'ю. І виїжджають саме працювати, адже нероби там нікому не потрібні. Тому я хочу низько вклонитися жінкам, які пожертвували особистим щастям заради щастя своїх дітей та родин.

Ліричний настрій, що запанував у залі під час виступу Остапа Канаки, розбавив жартами та анекдотами популярний львівський гурт «Мері». Хлопці зізналися, що так рано (в обідню пору) і таким складом виступають уперше. У складі ударника, акордеоніста та власне фронтмена-гітариста Віктора Винника «Мері» виконала свої відомі композиції, а також народну «Під облачком» та всіма знану і улюблену «Рідна мати моя...»

Свято завершилося тривалими оплесками на адресу чоловіків, які в цей день щиро привітали жінок.

Та гарний настрій, заряд позитивної енергії того вечора теплим яскравим вогником палахкотів у домівках наших коханих, сестер, дружин, матерів, бабусь, колег по роботі...

Богдан ЮРОЧКО
Фото автора

