

Дитячий "пісенний водограй" біля цілющого джерела св. Анни

Незважаючи на те, що від Тернополя до скиту св. Праведної Анни можна дістатися хіба що на власному транспорті, а дорога навіть на автомобілі займає близько двох годин і то за умови, якщо уважно стежити за написаними від руки вказівниками "Джерело Святої Анни", що зрідка стоять на узбіччі, якась невидима сила ніби стелить шлях і притягує подорожнього до невеличкої церкви з блакитними куполами і прилеглим до неї джерелом. Святе джерело з купальнею – один із центрів паломництва православних вірян на Волині. За старовинними переказами, у XVII ст. на цьому місці людям явилася ікона св. Праведної Анни, а із землі забило джерело, яке вважається цілющим і не замерзає навіть у люті зимові холоди.

Поруч із джерелом уже шостий рік поспіль сьомого серпня, у день успіння св. Праведної Анни, у недобудованій залі для молоді відбувається дитячий фестиваль недільних шкіл, який має на меті збереження національних традицій хорового співу, популяризацію духовної вокально-хорової музики, виховання культури шкільної молоді через розкриття глибин української

фестивалю звучали твори духовної тематики.

Унікальний фестиваль щороку відбувається завдяки дбайливим старанням сестер Свято-Миколаївського жіночого монастиря (м. Городок), особисто ігумені монастиря Михаїли та за підтримки засновника Міжнародної громадської організації "Фонд ім. Георгія Кірпи" Жанни Ігорівни Кірпи.



рятьє від спраги наші душі.

Майже тригодинна конкурсна програма, сповнена духовних пісень та православних канонів, захоплювала поєднанням простоти і високого змісту. Кожен твір додавав нових барвів у багату музичну палітру фестивалю. Учасники конкурсу продемонстрували високу виконавську культуру, яскраве сценічне втілення образів, тож творчі пошуки керівників щодо укладання репертуару хорових та ансамблевих колективів увінчалися успіхом. Варто зазначити, що авторитетне журі фестивалю цього разу не оцінювало кожен окремих виступ, тож цінні подарунки та почесні дипломи, які підготувала МГО "Фонд ім. Георгія Кірпи", отримав кожен із п'ятисот дітей – учасників фестивалю.

Завершилося творче свято виступом народної артистки



християнської пісенної спадщини. Зал, прикрашений іконами, квітами, кольоровими кульками, заповнений веселим гомоном та усмішками дітей, перетворився на центр дитячої пісенної творчості, осередок духовності та культури.

Цього року у фестивалі взяли участь 20 колективів, серед яких солісти, народні колективи, учасники недільних шкіл краю. У програмі

На запрошення Жанни Кірпи почесним гостем творчого заходу цього року стала народна артистка України, Герой України Ніна Матвієнко. На благодатний вогник духовності завітали представники Львівської, Рівненської, Тернопільської областей.

До учасників свята з вітальним словом звернулася Жанна Кірпа. Вона привітала талановиту мале-

чу з чудовим дзвінкоголосим святом, яке випадає на день успіння св. Анни. У своїй промові Жанна Ігорівна підкреслила, що це святе місце наповнює серця вірою в прекрасне, Божою благодаттю і спокоєм.

– Кожна людина – це цілий світ, який із нею народжується і з нею помирає, тому кожен, хто прийшов на цю землю, повинен виконати

свою місію, – наголосила Жанна Кірпа. – Життя потрібно прожити з Богом у серці, тому дитина, яка співає духовні пісні, не може вирости байдужою.

Жанна Ігорівна подякувала за невтомну працю і чудову організацію конкурсу сестрам монастиря і побажала всім присутнім високо нести Христову віру, бо вона, як цілюща вода із джерела св. Анни,

України Ніни Матвієнко. Разом із нею учасники фестивалю колективно виконали духовний гімн України – "Молитва за Україну", запаливши в душі кожного слухача іскру тепла і незбагненну духовну радість від зустрічі зі звичайним дивом.

За інформацією www.fondkirpa.com.ua
Фото Ірини ПОПКОВОЇ

ЛІТНІЙ ВІДПОЧИНОК ДОДАВ МІЦНОГО

Цього року залізничники традиційно відповідально поставилися до проведення оздоровчої кампанії у відомчих дитячих таборах.

У період підготовки до оздоровчого сезону та під час функціонування дитячих оздоровчих закладів Львівської залізниці у таборах "Експрес" (Олександрія, Рівненська обл.) і "Трембіта" (Циганівці, Закарпатська обл.) фахівці державної санітарно-епідеміологічної служби на Львівській залізниці здійснювали постійний контроль із застосуванням лабораторних та інструментальних методів досліджень, згідно з постановою головного державного санітарного лікаря України "Про забезпечення оздоровлення та відпочинку дітей у 2012 році". У дитячих таборах Львівської залізниці перевірка здійснювалася у тісній співпраці з представниками територіальних комітетів профспілки залізниці. В

основному завдання, які були поставлені перед керівництвом закладів щодо покращення умов перебування дітей у таборах, виконані. Крім того, було посилено контроль за організацією безпечного харчування згідно з вимогами Постанови Кабінету Міністрів України від 22.11.2004 року №1591 "Про затвердження норм харчування у навчальних та оздоровчих закладах" та спільного наказу МОЗ та МОН від 01.06.05 р. №242/329 "Про затвердження порядку організації харчування дітей у навчальних та оздоровчих закладах". Такі заходи не були випадковими, оскільки у всіх випадках минулорічних спалахів гострих кишкових інфекційних хвороб та харчових отруєнь, які були зафіксовані під час дитячого оздоровчого сезону на території України, були спричинені порушенням вимог санітарного законодавства через безвідповідальне ставлення керівників та власників закладів

відпочинку до виконання своїх обов'язків.

Завдяки посиленому контролю станом на 7 серпня 2012 року кишкових інфекційних хвороб у дитячих оздоровчих таборах Львівської залізниці, як і загалом в оздоровчих дитячих закладах України, не зареєстровано.

Тож своєчасна організаційна робота, постійний контроль та тісна співпраця всіх причетних до оздоровчої дитячої кампанії дає позитивні результати та дозволяє провести безпечно оздоровлення дітей.

Володимир БАГНЮК,
головний державний санітарний лікар СЕС на Львівській залізниці
Фото Оксани ПОДОЛЬСЬКОЇ

На фото: Артемові Сергієнку і Єлизаветі Петрук до вподоби оздоровлення та відпочинок у таборі "Експрес"

