

# “Глядачі аплодували нам стоячи...”

**М**инулого тижня у Харкові в Центральному будинку науки і техніки Харківської дирекції залізничних перевезень Південної залізниці відбувся сьомий, заключний огляд-конкурс народної творчості працівників залізничного транспорту України. Цього року у 13 конкурсних номінаціях свою майстерність у піснях, танцях, музичних композиціях та циркових номерах демонстрували понад 800 залізничників та членів їхніх сімей із усіх магістралей України. Нагадаємо, що на заключному турі огляду-конкурсу виступили переможці відбіркових етапів творчих змагань, які відбулися на залізницях. Про їхні результати на нашій залізниці “Львівський залізничник” інформував читачів у попередніх номерах газети.

Блискуче виступила на своєрідному гала-концерті у Харкові творча делегація Львівської залізниці. За його підсумками визнання серед глядачів та фахового конкурсного журі, до якого увійшли професори та завідувачі кафедр Державної академії культури, а також заслужені артисти України, та заслужену перемогу у своїх номінаціях здобули зразковий вокально-хореографічний ансамбль “Сонечко”, народний ансамбль бандуристок “Чарівні струни” Будинку науки і техніки Львівської дирекції залізничних перевезень, гурт “Земляки” пасажирського вагонного депо Львів.

На сцені будинку науки і техніки Харківської дирекції залізничних перевезень упродовж двох днів тривав справжній мистецький марафон. Враженнями від участі у творчому змаганні кореспонденти “Львівського залізничника” поцікавилися у наших переможців огляду-конкурсу.

**Керівник зразкового вокально-хореографічного ансамблю “Сонечко”, заслужений працівник культури України Марія Горностай:**



– Наш колектив брав участь у всіх оглядах-конкурсах народної творчості працівників залізничного транспорту України, перше місце завойовували на одному з перших оглядів-конкурсів. До цьогорічного конкурсу ми готувалися особливо, адже до Харкова вирішили відправити дітей, які ще ніколи не виступали в Харкові на такому престижному конкурсі. Тож вокально-хореографічну композицію “Карпатська веселковка” виконували 36 дітей середньої і старшої груп, які теж дуже хвилювалися, але виступили бездоганно. Глядачі сприйняли виступ “Сонечка” на ура – наші діти зуміли передати колорит і запал гуцульського краю. Цього разу до

наших дітей була особлива увага супровідників із Південної залізниці, поставилися до нас уважно і дуже тепло, ми їм за це дуже вдячні. Вдячні ми і за організовані для нас екскурсії по Харкову. Власне ця поїздка до Харкова була для нас приємною і незабутньою, журі гідно оцінило працю кожної дитини ансамблю. Успіхові нашого ансамблю завдячуємо і педагогам нашого колективу, і Палацу залізничників, де ми маємо гарні умови для репетицій.



**Керівник народного ансамблю бандуристок “Чарівні струни” Будинку науки і техніки Львівської дирекції залізничних перевезень, лауреат премії ім. С. Людкевича Ірина Содомора:**

– На оглядах-конкурсах перше місце ми займали двічі, та перемога цього разу для нас, мабуть, найвагоміша. На цьогорічному

конкурсі “Чарівні струни” виконували нову пісню з репертуару народної артистки України Ніни Матвієнко в аранжуванні Віолетти Дутчак – “Квітка-душа” (муз. Костянтина Меладзе, сл. Діани Гольде), яка викликала в залі вибух емоцій, глядачі аплодували нам стоячи. У слова “Весен і зим, дай Бог! Віри і сил, дай Бог! Щастя усім, дай Бог!” закладена божественна енергія. Під час їх виконання невидима сила розвернула мене до залу, і завершувала я диригувати, повернувшись обличчям до глядачів. Такого ще ніколи за своєї практики не робила, ансамбль випромінював потужну енергетику, і це так сильно вплинуло на глядачів, що вони підхопилися з крісел із вигуками “Браво!” У фойє до нас підходили люди, висловлювали своє захоплення чудовим виконанням пісні, автентичними сценічними костюмами, у яких виступали бандуристки. Такої щирої підтримки від глядачів у Харкові ми не очікували. Можна лише сказати, що пісня для конкурсу підібрана надзвичайно вдало. Для мене вона є своєрідною молитвою до Бога, щоб додав нам розуму бути добрими, не втрачати віри, надії та любові до ближніх.

Усе це ансамблю вдалося передати за допомогою бандури, співу і душі. Ми у свою чергу відчували, що зуміли передати глибокий зміст пісні. Хочу подякувати кожному учаснику ансамблю за натхненність, з якою виконували цей твір, і особливо солістці Марті Супрун й талановитому скрипалю Михайлу Романишину. Звуки скрипки у поєднанні з бандурою звучали того дня неперевершено. Усі ми глибоко вдячні керівництву залізниці за гарні умови, які маємо для репетицій, за підтримку ансамблю у різноманітних творчих проектах

**Керівник вокально-інструментального ансамблю “Земляки” пасажирського вагонного депо Львів Роман Остапчук:**



– Наш ансамбль неодноразово брав участь у головних творчих змаганнях Укрзалізниці. Хочу зазначити, що з року в рік організатори ретельно готуються до цього заходу. Ось і цього року конкурс відбувся на найвищому рівні. За це ми сердечно вдячні колегам з Південної залізниці. На мою думку, конкурс за кількістю і рівнем учасників уже давно перебрисав статус і може заслужено вважатися всеукраїнським творчим фестивалем.

Той факт, що фінальний тур цього року тривав два дні, теж є позитивним, у попередні роки все відбувалося за один день: ми приїжджали зранку, виступали, і до вечора було важко зберегти певний творчий запал.

За гарною традицією щоразу ми привозимо в Харків нову авторську пісню. І це жодного разу не залишали конкурс без відзнаки. Цього року ми написали пісню про наше місто під назвою “Місто Львів” і вперше перемогли.

Мабуть, успішному виступу сприяла й та обставина, що цього разу ми мали можливість провести репетицію, добре налаштувати апаратуру, вдалося досягти оптимального звучання, яке теж справило на глядачів та журі добре враження.

Можливо, це прозвучить не зовсім скромно, але я вважаю, що делегація Львівської залізниці привезла на фінальний конкурс найкращу програму. Звичайно, в окремих номінаціях ми мали гідних конкурентів, та якщо говорити про цілісність програми, яку запропонували учасники кожної залізниці, то наша, на мою думку, була найкращою. Можна сказати, що ми виконали її на одному диханні. Нас дуже тепло сприймає місцева публіка, маємо у Харкові і на Південній залізниці багато друзів та знайомих, які щороку нас чекають, постійно телефонують і щоразу раді нас бачити.

Незважаючи на це, перемога у конкурсі стала для нас приємною несподіванкою. Такі події додають наснаги у творчості, спонукають писати нові пісні і дарувати їх слухачам. Розкрию одну маленьку таємницю – наступного року виповниться 10 років творчій діяльності гурту “Земляки”. Саме стільки часу минає з моменту, коли ми дали свій перший концерт у пасажирському вагонному депо Львів. До цієї дати ми готуємо святкову програму, яку плануємо презентувати нашим шанувальникам і шанувальницям 8 березня.

Підготували  
Оксана ПОДОЛЬСЬКА,  
Андрій ВЕЗДЕНКО

