

(Закінчення. Початок на 1 стор.)

П'ятого березня з вокзалу станції Львів за маршрутом станція Підзамче–парк "Знесіння"–станція Личаків вирушив паротяг Л-3535 із двома пасажирськими вагонами. До участі в акції та безкоштовній подорожі зголосилося чимало львів'ян, гостей міста з усієї України та з-за кордону, а також працівники засобів масової інформації. Під час мандрівки пасажирів ретро-потяга мали можливість не лише ознайомитися з інженерними залізничними пам'ятками Львова та мальовничими краєвидами ландшафтного парку "Знесіння", а й стали безпосередніми учасниками дорожніх читань творів Тараса Шевченка. Після подорожі багато її учасників відзначили, що під стукіт колісних пар революційна поезія Кобзаря набуває нового глибинного змісту.

– Організатором поїздки, присвяченої 200-й річниці з дня народження Тараса Шевченка, виступила громадська організація "Форум "Карпатський трамвай" у співпраці зі Львівською залізницею та міською радою, – розповів активний учасник і ентузіаст проекту, начальник дорожньої геофізичної станції Ярослав Городчук. – Незважаючи на те, що оголошення про захід з'явилося на інтернет-сторінці Львівської міської ради буквально за день до поїздки, до участі зголосилося понад 100 осіб.

Основне завдання, яке ставили перед собою організатори, – оглянути екскурсійний маршрут, прорекламувати перспективний проект – туристичний потяг зі справжнім паротягом (адже серед його пасажирів було чимало представників туристичних фірм) і, звичайно, відзначити ювілей великого поета й українця Тараса Шевченка. І зробити це не формально, а щиро, від душі.

Потяг плавно і неквапливо рушив до станції Підзамче. Загальна довжина маршруту від головного вокзалу до кінцевої станції Личаків – близько п'ятнадцяти кілометрів. На майбутньому туристичному маршруті планується три-чотири зупинки, де пасажирів зможуть помилуватися краєвидами, зробити пам'ятні фото тощо... Кілька хвилин очікування на станції Підзамче, і машиніст отримав від диспетчера дозвіл на продовження руху до станції Личаків. За вікнами вагонів замерехтіли краєвиди львівських околиць. Як з'ясувалося, більшість учасників поїздки були тут уперше.

Перша зупинка – біля старого залізничного моста через глибокий яр. Пасажирів гуртом вийшли з вагонів та заходилися оглядати місцевість і фотографуватися на згадку. Дехто з мандрівників намагався зробити це, нехтуючи правилами безпеки.



Залізнична подорож зі словом Кобзаря

Тож організаторам довелося докласти зусиль, аби пояснити туристам, що не варто заради вдалого фотокадру порушувати правила поведінки на залізничному транспорті. Після енергійної роз'яснювальної роботи порядку побільшало, тож на наступних зупинках усе відбувалося більш організовано.

Останньою зупинкою ретро-потяга став Музей архітектури та побуту "Шевченківський гай". Усі учасники подорожі змогли прогулятися його територією, а на площі біля церкви всі охочі взяли участь у читаннях улюблених поезій Тараса Шевченка. Серед іноземної делегації участь у ретро-подорожі взяв поціновувач залізниць зі Швейцарії Йоганес Лаублі. Він із захопленням зауважив, що радий бути в Україні саме у ті дні, коли вся країна вшановує пам'ять великого поета. Долучився до читання Шевченкового слова заступник директора парку "Знесіння" з наукової роботи Олександр Завадович, зачитавши уривок із поеми "Тризна". Львів'янка Дана Кушплер ще зі шкільної парти пам'ятає вірш "Мені

однаково, чи буду...", який залюбки прочитала, а львів'янка Катерина Кінаш вважає, що у нинішній неспокійний час не зайвим було б усім перечитати Шевченкового "Кобзаря", тому продекламувала "Якби ви знали, паничі...", який теж закарбувався у її пам'яті ще зі шкільних часів. Лунала того дня і пісня на поезії Тараса Григоровича – спонтанний жіночий ансамбль заспівав "Зоре моя вечірняя".

У Шевченковому гаї лунали і вірші про Тараса Шевченка. Студент Львівського інституту банківської справи Ярослав Мисяк зачарував присутніх декламуванням віршованих рядків українського поета Богдана Ігоря Антонича "Вишні". Хлопець розповів, що Антонич вшановував поезію Шевченка і черпав у ній мотиви для своєї творчості.

Представник Львівської міськради Галина Гриник як координатор проекту додала, що задум присвятити ретро-подорож залізницею ювілею генія українського народу – добра справа, особливо це актуально сьогодні, коли усім нам в Україні потрібне єднання незалежно від того, хто в якому

регіоні проживає. До проекту пані Галина готувалася відповідально, узявши зі собою збірку поезій Шевченка, і залюбки прочитала учасникам акції поему "Тополя".

Після імпровізованого концерту потяг поволі рушив у зворотному напрямку. Уже на станції Підзамче трапилася ще одна непередбачувана подія: із технічних причин старенький паровоз не зміг самостійно продовжувати рух, тож на кінцеву зупинку ретро-поїзд доставив маневровий тепловоз. Утім цей казус додав подорожі своєрідного колориту, а пасажирів – додаткових вражень. Представникам туристичних фірм за підсумками цього промо-туру доведеться описувати не лише власні враження, а й вирішувати, яку саме інформацію вони зможуть запропонувати туристам. А організаторам ця акція дала підстави для аналізу та роздумів, як надалі зробити такі поїздки регулярними, комфортними та безпечними.

Олександр ГЕРШУНЕНКО,
Оксана ПОДОЛЬСЬКА, Андрій ВЕЗДЕНКО
Фото Оксани ПОДОЛЬСЬКОЇ

